



ГАЗЕТА УЧРЕЖДЕНА ПРОФБЮРО ФАКУЛЬТЕТА ПМ-ПУ

ПМ-орен

выпуск № 19

11 апреля 2005

выходит с апреля 2002 г.

ВСЮ ВЛАСТЬ СТУДЕНТАМ!

Вэтомномере:

Ярмарка вакансий

ПМ-Профи **стр.2**

Чему нас научат?

Соцпрос **стр.3**

Рожденные побеждать

КВН **стр.5**

Студгородок во глубине веков

История университета **стр.5**

Все на море!

Отдых **стр.8**

Man have wings!

Спорт **стр.8**

На высоте

ПМ-личность **стр.9**

Петропавловский собор

Золотое кольцо ПУНКа **стр.10**

“Vivat Academia, vivat professores!”

История университета **стр.11**



Началась XXXV Неделя

факультета



Афишу Недели факультета читайте на стр. 4 и смотрите на стр. 6-7

Ярмарка вакансий

Весна. Прекрасная пора. Хочется посидеть на солнышке, погреться... А тут еще и праздники подоспели — неделя нашего факультета. Но не стоит забывать о том, что нас ждет после праздников.

25 марта - прошел финал университетских игр КВН. ПМовские команды заняли первые два места! Поздравляем "Рожденных в \$\$\$P" и "12 об..."

Запреля - прошел воскресник в 15 общежитии. Самыми чистыми оказались: 7 этаж (I место), 3 и 4 этажи (II и III места, соответственно)

3 апреля - команда нашего факультета участвовала в городской студенческой олимпиаде по математике и заняла второе место в общем зачете. В личном зачете второе место занял Тур Николай (II курс)

11-16 апреля - главная неделя месяца для каждого уважающего себя ПМца: НЕДЕЛЯ ФАКУЛЬТЕТА! Не пропустите!

15 апреля - II тур Санкт-Петербургской лиги КВН. Играет сборная СПбГУ

Сразу за неделей факультета нас ожидает еще одно событие – Ярмарка Вакансий.

Не хочешь ездить на собеседования в различные компании, ждать аудитории? Тогда это мероприятие точно для тебя.

Здесь ты сразу можешь встретиться не только с менеджером по персоналу, но и с техническими представителями компаний, которые смогут рассказать о своей фирме, помогут тебе выбрать работу по душе, где ты сможешь

найти достойное применение своим знаниям, полученным в Университете.

Сама Ярмарка Вакансий будет проходить 21 апреля в холле здания математико-механического факультета (вход со стороны факультета ПМ-ПУ).

Будут присутствовать уже известные нам фирмы: Borland, Star SoftWare, Петер Сервис, Sun, Intel, Астрософт,

Компьютерный Мир, Корус Консалтинг, Крок Северо-Запад, Элита, Кей, некоторые новые: Strider, Кэптива Софт, Мурано Софт, Teletrade, Беркут, Alcatel и др. А также представители филиала американской компании Gemini Systems, которые



очень заинтересованы в наших выпускниках. Так что не упускай возможность познакомиться с фирмами, которые заинтересованы в тебе.

Более подробную информацию о вакансиях и фирмах ты сможешь узнать на сайте pm-pu.proforg.ru в разделе Работа.

Или приходи на большом перерыве к нам в 427/1 с 13:00 до 13:45, и мы ответим на все вопросы.

С уважением, ПМ-Профи

ПМ-Профи

Серьезный подход к выбору карьеры

Borland®

Корпорация Борланд (Borland Software Corporation (Nasdaq NM: BkRL)) - лидирующий поставщик систем для разработки, развертывания и интегрирования программных приложений.

Петербургский филиал, крупнейший из центров исследований и разработок корпорации Borland, образован в 2003 году на основе подразделения компании "TogetherSoft". В настоящий момент филиал Borland в Санкт-Петербурге насчитывает более 120 специалистов в области разработки ПО – программистов, тестеров, технических писателей; в планах корпорации – расширение штата.

Мы приглашаем присоединиться к

командам, работающим над новым версиями таких знаменитых продуктов как Together Control Center, Delphi, JBuilder, C++ Builder, CaliberRM.

Опытным специалистам мы предлагаем должности разработчиков ПО на Java и C#, тестеров, ведущих разработчиков, руководителей проектов. Студентов старших курсов (начиная с 4-го) по результатам собеседования мы приглашаем на стажировки.

За годы существования филиала у нас сформировался коллектив сильнейших программистов. Если Вы уверены в своем профессионализме и готовы пройти собеседование у лучших разработчиков Борланда – присылайте свои резюме.

Компания предоставляет прогрессивный компенсационный пакет и конкурентную заработную плату; работники Borland трудятся с комфортом в одном из лучших бизнес-центров Санкт-Петербурга.

Подробнее о корпорации и наших продуктах Вы узнаете на сайтах: www.borland.com и www.almportal.ru

Присылайте резюме с указанием желаемой должности по адресу ru.hr@borland.com

Чему нас научат?

С самого начала обучения нам стараются привить следующую мысль: в университете нас научат учиться, дают фундаментальные знания и т.п., знания же в каких-то узких областях придётся добывать самим, и в этом отношении будет гораздо тяжелее, чем выпускникам каких-нибудь специализированных институтов-университетов. Зато когда мы ими (специальными знаниями) овладеем, вот тогда... Будет нам счастье!

Хорошо это или плохо? Тем, кто ещё учится, достаточно сложно ответить на этот непростой вопрос из-за отсутствия (в большинстве случаев) как рабочего, так и жизненного опыта. Что же обо всём этом думают выпускники ПМа?

Вот что дал опрос, проведенный среди двадцати выпускников нашего факультета.

1. Какие спецкурсы факультета были вам действительно полезны?

Среди самых распространенных ответов оказались:

- а) все, так или иначе связанные с программированием и проектированием, плюс те, что определяют, как фундаментальные;
- б) никакие.

Один из опрошенных назвал большинство из наших спецкурсов "воздушными", то есть красивыми с точки зрения науки, но совершенно не пригодными для практического применения. Можно, конечно же, спорить, что это не более чем единичный случай, что когда я закончу факультет, всё будет по-другому, и что я уж точно найду применение своим обширным знаниям. Но, как показывает практика, чаще всего лодка разбивается о быт.

2. Какие навыки, полученные при обучении, оказались востребованы в жизни!

СНО

Олимпиада

Наше молодое СНО продолжает свою полезную деятельность, причём весьма успешно. Ведь именно благодаря СНО и одному из самых активных в деле повышения репутации ПМа преподавателей, а именно Утешеву А.Ю., наши молодцы (команда в составе семи человек) попали на олимпиаду в Институт Точной Механики и Оптики и выступили для дилетантов весьма неплохо (хотя неплохо - это еще

а) умение учиться: быстро разбираться в большом объеме материала по незнакомой теме;

б) умение решать любую поставленную задачу.

Согласитесь: вот это пригодится всегда и везде.

3. Что, по вашему мнению, следовало бы добавить в программу обучения?

а) более углублённую программу по программированию (с пожеланием того, чтобы она соответствовала текущему положению дел в науке и на рынке ПО);

б) дисциплины по IT;

в) более пригодный для жизни курс английского языка, а не бесполезные "тысячи".

Примечание: большинству опрошенных программистов (и другим специалистам) пришлось самостоятельно штудировать уйму книг в поисках нужной для работы информации.

4. Как быстро вы осваиваетесь на новой работе (психологическая совместимость т.п.)?

а) сразу (70%);

б) от трёх дней до недели (15%);

в) зависит от коллектива (15%).

5. Отличаются ли, по вашему мнению, студенты университета от студентов прочих ВУЗов? Чем?

слабо сказано). У этих ребят появился шанс проверить свои силы и они его использовали. Одним словом - молодцы. Вот только, как мне кажется, семеро этих ребят - это ещё не все одарённые студенты факультета. Почему же остальные молчат? Да, что и говорить, странно. Ведь шансов проявить себя уйма (СНО может предложить вам множество различных грантов и олимпиад). Почему бы и не попробовать? Вы от этого ничего не потеряете, а наоборот, приобретёте. А может случиться и так, что вас отправят

а) да, ведь университет даёт не только возможность учиться, но и формирует человека как личность;

б) да, способностью самостоятельно анализировать, мыслить, создавать что-то своё, а не использовать готовые шаблоны и заготовки.

Запомнился ответ о том, что "мы отличаемся умом и сообразительностью".

6. Хотели ли бы вы, чтобы ваши дети учились на факультете?

Самый распространённый ответ:

В университете - да. На каком факультете - будут сами решать, когда вырастут.

7. Каким вы находите психологический климат на факультете?

Здесь ПМ решает! Все выпускники сходятся на том, что климат на нашем факультете можно определить как "позитивный", "нормальный" и "очень душевный".

8. Часто ли при общении с друзьями, коллегами, вы обсуждаете жизнь на факультете?

а) часто, если коллеги имеют отношение к университету;

б) редко и никогда в противном случае.

Итак, что мы имеем в результате: и климат у нас "нормальный" (даже "очень душевный"), и потенциал просто замечательный (с любой задачей готовы справиться), зато с обучением картина какая-то неопределённая.

Если у вас есть рационализаторские предложения по спецкурсам, и вы можете обосновать, почему это нужно не только вам, но и другим студентам, то вы можете отправлять свои предложения на e-mail: pm-ru@proforg.ru или приносить их в профбюро факультета (ауд. 427/1).

Настя Дремина

за границу для обмена опытом или денег подкинут (а ведь они никогда не бывают лишними). Ну а если уж вы настолько умны, что в расцвете лет занялись некими научными исследованиями, то найдутся добрые люди из исследовательских учреждений, готовые оказать вам всяческое содействие. Так что если фраза "не умеешь работать головой - будешь работать руками" не про вашу честь, тогда обращайтесь. Всегда рады.

Алексей Ветчинкин

Неделя ПМ-ПУ 2005 поза частям

**Это не стихи и даже не поэма,
Это — афиша Недели ПМа!**

11 АПРЕЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК ОТКРЫТИЕ (13:00)

Впервые открытие Недели факультета будет проходить в нашем собственном здании. А, как говорится, дома и стены помогают. На открытии вы увидите декана Петросяна Л.А., зам. декана Екимова А.В. и Кузютина В.Ф., которые произнесут речь и "развяжут руки" нам, студентам, на целую неделю. После чего начнется неофициальная часть. На сцене появятся чемпионы Университетской лиги КВН "Рожденные в \$\$\$P" и трижды финалисты "12 об...". Будут и конкурсы, так что уже в самом начале Недели факультета можно получить приятный подарок.

Сразу после открытия приглашаем всех на **ФОТОВЫСТАВКУ!** Если вы хотите больше знать о любимом факультете, о его прошлом и настоящем, тогда добро пожаловать к нам! Вы увидите своих преподавателей в новом ракурсе, узнаете, в честь кого названа одна из планет солнечной системы, сможете проголосовать за понравившиеся вам фотографии, сфотографироваться сами в интересных обликах и многое другое! Ждём вас: в понедельник - в здании факультета ПМ-ПУ (13:30); вторник - здание мат-меха (12:50).

МАТБОЙ (в понедельник, в 14:30, ауд. 225 - между III и VI курсами, во вторник, в 15:00, 02 ауд. - между I и II)

Если вы хотите увидеть умных людей нашего факультета в действии, то это мероприятие для вас. Каждый курс выбирает 5 человек. Это — лучшие из лучших. В этом году порадовал I курс — было аж целых 17 желающих, но, к сожалению, правила есть правила, так что выбрать пришлось только пятерых. Теперь-то они покажут, на что способны. Да что рассказывать, приходите — не пожалеете!

МАФИЯ - игра, не нуждающаяся в представлении. Ее знают все: кто-то понаслышке, кто-то не раз сам принимал участие в разоблачении

криминальных авторитетов. Именно так, играя в эту увлекательную игру, проводят большую часть своего досуга некоторые студенты нашего Студгородка. Интересно? Хотите поучаствовать или просто посмотреть, поболеть? За чем же дело стало: приходите **в 21:00 в 101 блок.**

12 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК

В рамках недели факультета проводится **НЕФОРМАЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ (13.30, 02 ауд.)**

Вы считаете, что вы знаете все о своих преподавателях? Возможно, вы о чем-то даже не догадываетесь. Приходите, тут вы сможете задавать самые откровенные вопросы. И что самое главное: вас за это не вызовут в деканат!

Мы ждем вас, будет интересно!

А в общаге в это время (**вовтроник в 15:00, в среду в 13:00**) будет проходить **КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ**, которые, думаем, в рекламе не нуждаются.

Нк USE TRIPS PARTY 2! (23:00, "Шайба")

6 часов самой качественной HOUSE музыки, больше звука, больше света, **ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ** и незабываемая атмосфера настоящей **КЛУБНОЙ** вечеринки!!!

Море позитивной эНергии by DJ RomEn, DJ diStantion. Специальный гость Dj Well.

13 АПРЕЛЯ, СРЕДА

Вас ждут группы как из ПУНКа, так и из Санкт-Петербурга. От фолк-рэйва до хард-кора. Живой звук, отличные музыканты — основная концепция **"ЭЛЕКТРИЧЕСТВА" (19:00, "Шайба")**. Приходите все, кто любит хорошую музыку!

14 АПРЕЛЯ, ЧЕТВЕРГ

СПОРТПРАЗДНИК (13:30, спортзал мат-меха) Ожидается феерическая игра, в которой будут принимать участие и студенты, и преподаватели. В программе состязаний будет женский футбол в валенках, мужской

хоккей и оригинальная эстафета. Также будут проводиться тувимская борьба, женские бои подушками, армреслинг и другие интересные мероприятия.

15 АПРЕЛЯ, ПЯТНИЦА

В пятницу, когда все уже устали и хочется немного отдохнуть перед последним важным днем - субботой, по традиции будет проводиться **ВЕЧЕР ПЕСНИ: АКУСТИКА (19:00, "Шайба")**. Это, пожалуй, самое милое и домашнее мероприятие Недели Факультета - затемненный верхний бар Шайбы, свет плавающих свечей, знакомые лица, пение под гитару... На акустике выступают как уже всем известные и всеми любимые легенды факультета, так и молодые исполнители, в том числе и первокурсники, которые будут играть первый раз, но мы уверены, что слушатели примут их выступления с не меньшим восторгом. Тем более что те, кто хоть раз был на Акустике, уже стараются никогда ее не пропускать и приводят с собой все новых слушателей. Так что мы приглашаем всех в Шайбу в пятничный вечер, а от тех, кто чувствует в себе желание и силы выступить, ждем заявок на участие!!!

16 АПРЕЛЯ, СУББОТА

Утро начинается воинственно и экстремально. **СОРЕВНОВАНИЯ ПО ПЕЙНТБОЛУ и КАРТИНГ (12:00, на пересечении улиц Ульяновской и Ботанической)**

ВЕЧЕР ВСТРЕЧИ ВЫПУСКНИКОВ

Добавить-то особо нечего. Традиционным теперь стал. Второй год подряд уж проводится. Прекрасная возможность всем встретиться после долгой разлуки и за стопкой чая все обсудить, перемыслить всем выпускникам кости, пообщаться с любимыми преподавателями. Место и время встречи: **16:00, "МАВЗОЛЕЙ"**.

У всех музыкальных групп после нескольких альбомов есть выпуск избранных произведений. Так вот, **ГАЛА-КОНЦЕРТ (17:00, "Шайба")** — это то же самое избранное, только на неделе нашего факультета. Все лучшее на главной сцене ДКН "Шайбы". Не пропустите "The Best from the ПМ-ПУ 2005". Увидь это своими глазами.

Что такое **ДИСКОТЕКА (22:00, "Шайба")** и что там происходит, полагаем, вы догадаетесь сами.

Оргкомитет

КВН — ПМ-орен — Рожденные побеждать

Сразу честно признаюсь, чтобы избежать недоразумений: название к этой статье я придумала не сама, а просто слямзила в сетке. Там после победы наших в финале университетского КВНа (которая, надеюсь, когда-нибудь станет легендарной) развелось столько всякого креатива на эту тему - глаза разбегаются.

Отличный показатель неравнодушия. Да и о каком равнодушии может идти речь, когда болельщиков ПМа было полно зала.

Получается - треть факультета (где в этот знаменательный день были

остальные две трети - не знаю, но это их проблемы). На игру приехал даже зам. декана - Екимов А.В. Г у м а н и т а р н ы е факультеты опять ныли: "Как вам это удается: привезти из Петергофа

столько болельщиков?.." Видели бы они, какая истерика была в попе накануне, когда у распространителей закончились билетки. Они что не понимают: ради таких команд, как "Рожденные в \$\$\$" и "12 об..." три часа дороги туда и обратно - это не крюк.

Команды КВН у нас по-любому самые лучшие, это было ясно сразу. Полоски с надписью ПМ-ПУ на входе зрители с



ПМшники. Ну еще бы: за кого, кроме наших ребят, можно так здорово болеть, махать флагом, орать и смеяться. А еще гордиться перед другими факультетами, потому что у них-то нет таких классных команд КВН.

Пусть завидуют: два первых места в финале у одного факультета - такого еще не было. Ребята, спасибо вам, что вы у нас такие есть!

Кстати, для тех, кто не в курсе: победа в финале не единственное достижение наших КВНщиков. Сборная СПбГУ (состоящая из ПМа) заняла первое место в I туре Санкт-Петербургской лиги КВН, а 15 апреля состоится II тур. Едем болеть?

Полина Сычѐва

История Университета Студгородок во глубине веков

Каждый из нас, возвращаясь с пар или идя на них, не раз поминал "добрым" словом архитектуру нашего Студгородка, из-за которой нас буквально сдувает с ног...

Если это осень и идет дождь, то ты рискуешь улететь вместе с зонтом, как Мэри Поппинс. Если это зима и идет снег, то в общагу ты являешься снеговиком, потому что из-за ветра снег буквально везде. Если лето или весна, то картину зеленеющей прекрасной природы дополняет летающий в воздухе мусор. Стоит чуть зазеваться, и рискуешь получить пакетом или какой-нибудь газетенкой по физиономии.

Мне всегда было интересно, какой умный человек додумался построить на берегу Финского залива архитектурный ансамбль, который улавливает малейшее дуновение ветерка и разгоняет его до скорости урагана.

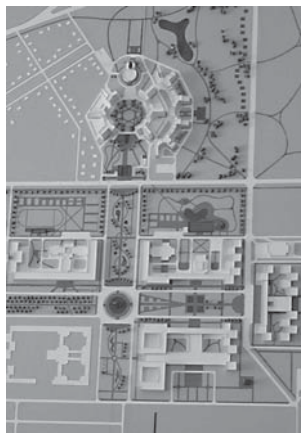
Существует такая легенда, что архитекторы не стали слишком заморачиваться индивидуальными идеями и взяли уже готовый проект для жарких стран. Одной из его особенностей и была постоянная циркуляция воздуха внутри круга зданий, чтобы ветер обдувал людей, защищая от зноя. Ну и где они видели в Питере такую жару, чтобы появлялось желание постоянного "торнадо"?

Чтобы кое-что прояснить в этом темном вопросе я обратилась к начальнику УЭЗИС ПУНК Какаулиной Л.Н. Вот что я узнала.

Оказывается, еще 15 октября 1966 года было о т д а н о распоряжение №2450р о "проектировании и строительстве первого комплекса заданий для ЛГУ". Наши общаги строились по индивидуальному не типовому проекту мастерской №10 (ЛенПроект) - так что все претензии к ним.

Начали строительство в 1973 году. Местность была болотистая, поэтому строительство затянулось. В 70-е годы было построено правое полукольцо общежитий (10, 12 и 13), а в 80-х годах - левое полукольцо (14, 15 и 16). Только в 90-е годы была построена "китайская стена" — 20, 21, 22 и 23 общежития.

По проекту такая же китайская стена



должна была быть и за нашими общагами, т.е. за левой тройкой зданий. Это уменьшило бы сквозняки, но и при такой планировке совсем избежать их невозможно - слишком много арок и проходов между зданиями.

Наверняка все замечали, что наша любимая "Шайба" находится как бы на возвышении. Изначально этого не было в проекте, но при строительстве обнаружилось, что на том месте, где стоит Шайба, течет очень сильная подземная река. Фундамент размывало, поэтому строители были вынуждены сделать специальную бетонную подушку, за счет которой наша Шайба и поднялась повыше.

Еще один интересный вопрос - а переедет ли к нам сюда еще кто-нибудь? Дебаты по этому поводу не прекращаются до сих пор. Одних не устраивает тот факт, что до Питера слишком далеко, других наоборот прельщает жизнь вдаль от бесконечной суеты. Похоже, строительство будет продолжаться под генеральный план 1966 года, т.к. будут строиться геолого-географический факультет и биолого-почвенный. По крайней мере деньги на это выделяются.

Хотя вряд ли пополнение в наших, ПУНКовских, студенческих рядах произойдет на нашем веку.

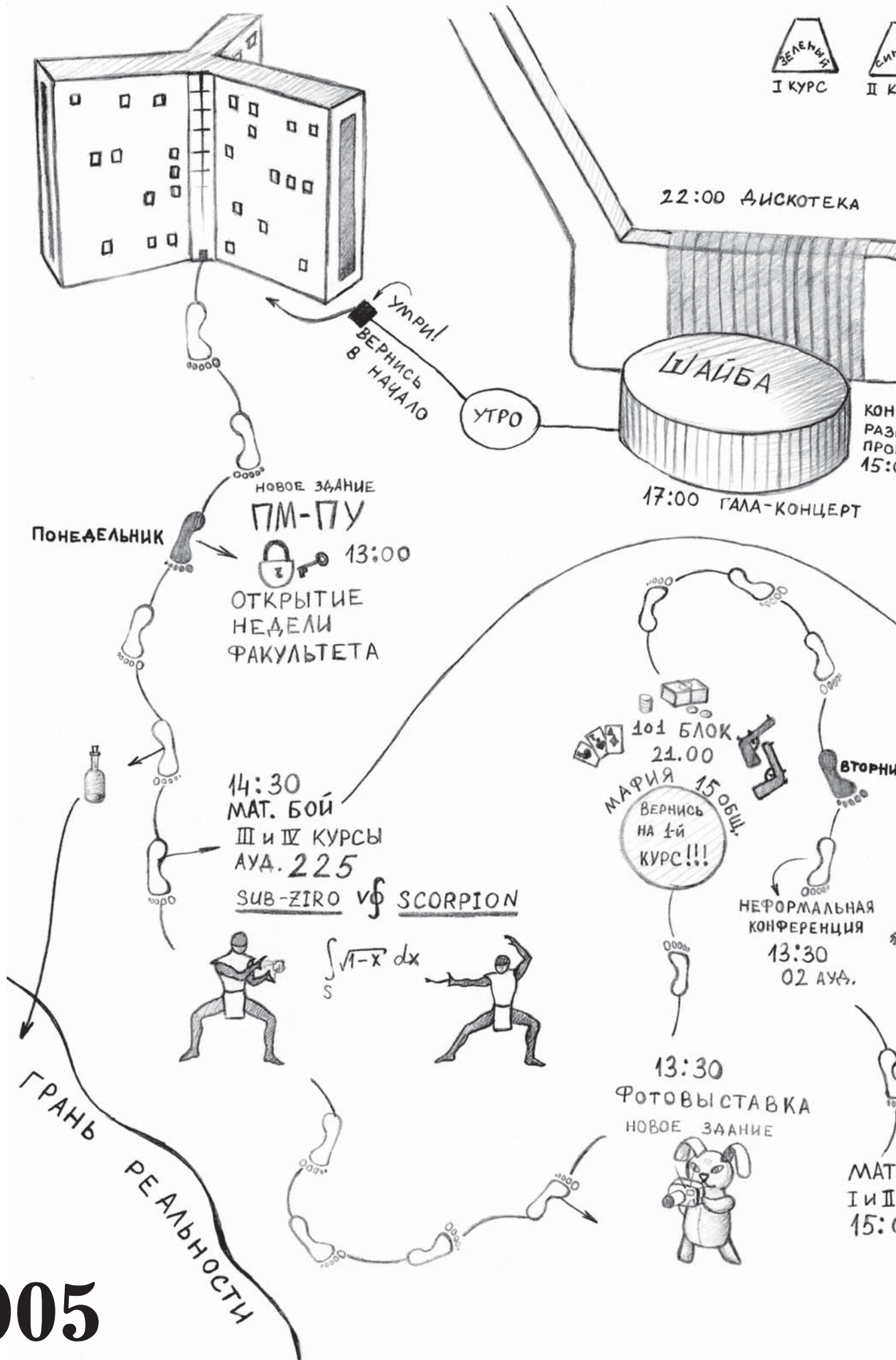
Ольга Тарасенко

НЕДЕЛЯ

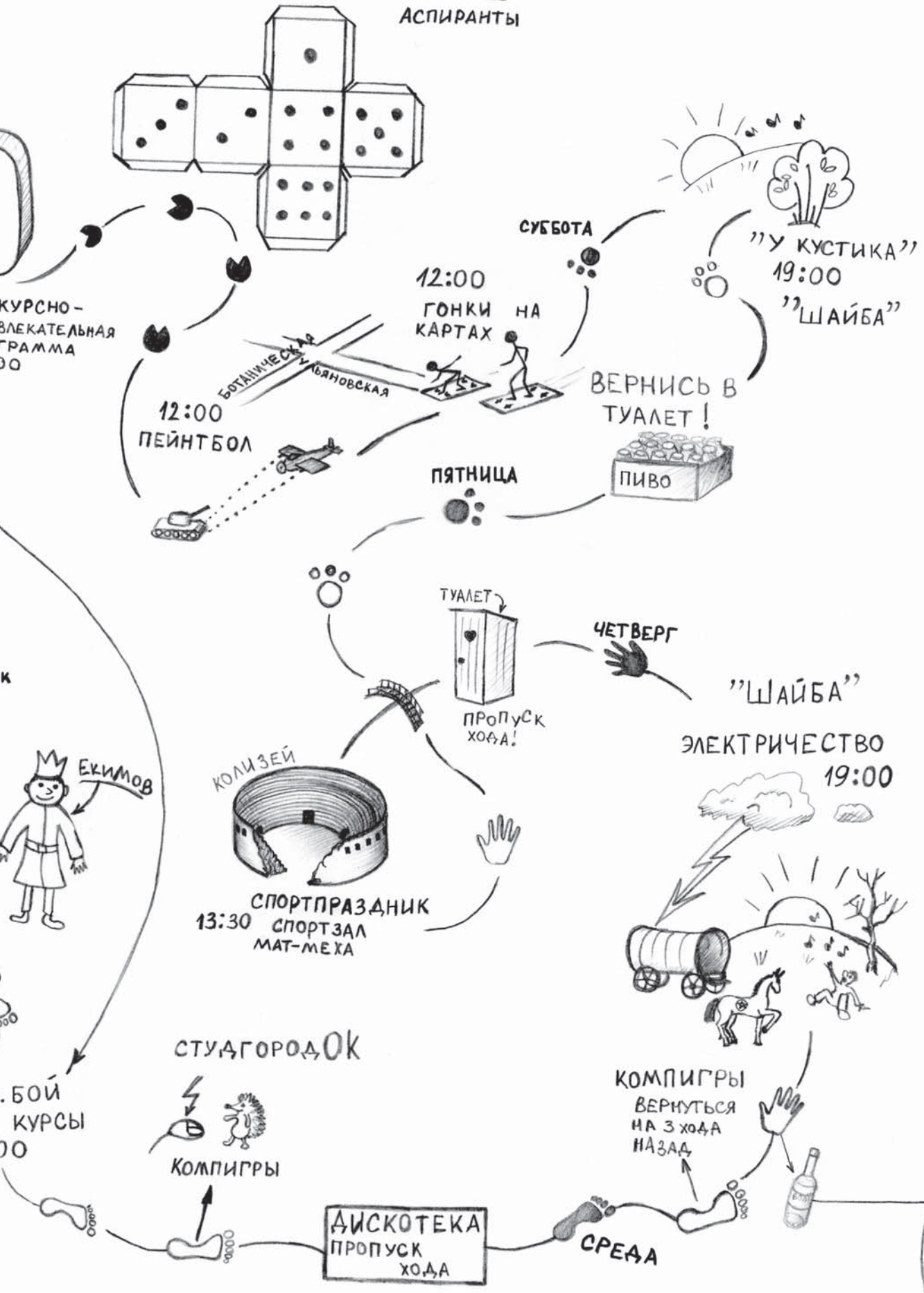
ФАКУЛЬТЕТА

ПМ-ПУ

2005



ИЙ
 УРС
 ДОЛОУОА
 III КУРС
 ХАКЧ
 IV КУРС
 КРАСНЫ
 V КУРС
 МЕГА
 ФИШКА
 АСПИРАНТЫ



ГРАНЬ РЕАЛЬНОСТИ (ВЕРНИСЬ В НАЧАЛО)

Всенаморе!

Студенты, здравствуйте! Вокруг да около ходить не будем — поставим вопрос ребром: до каких пор вы будете продолжать заниматься ерундой и отсиживать пятые точки в пыльных офисах, раскаленных добела сонным маревом серого города!

Да! Мы говорим о тех долгожданных двух месяцах, когда лица преподавателей становятся белыми местами и можно забыть, как страшный сон, гору талмудов, изъезженных вашим уставшим взглядом. Лето! Когда последний раз вы были с любимой в палатке? Как часто в вашей жизни стройные ряды железобетонных композиций сменяли малахитовые равнины? Закат на Кавказе —

вы этого еще не видели? Значит, вы не видели ровным счетом ничего!

Но знаете: у нас образовалась идея, как рассказать немного больше о том, как можно провести эти 2 дня. Точнее 2 недели. Только представьте себе...

Три дня мы проводим в Предгорьях Кавказа, близ маленькой деревушки (которая по-местному называется станицей), где вас обучат простейшим навыкам туриста, без которых нам



не преодолеть Кавказский хребет.

Далее — соревнования по спортивным играм, купание в бурной речке — и все это лишь первая часть нашей экспедиции. Теперь нам предстоит самая экстремальная часть нашего путешествия — переход через горы к Черному морю.

Мы посетим кучу замечательных запоминающихся мест: "Город дольменов" — композиция древних захоронений, которые были построены еще до нашей эры, водопады — красивейшие места — естественные природные образования, место, где река особенно радует глаз очевидца; название "Поляна Смерти" — вызывающее для какой-либо простой лужайки, но это не просто поляна — это место, где до сих пор находят останки солдат, принимавших участие в боях за Кавказ, место, где шли

ожесточенные бои с немецко-фашистскими захватчиками. В таких местах особенно остро чувствуешь свою связь с историей своей страны. В конце концов, взгляд на мир с высоты 1000 метров — незабываемое зрелище. Попробуйте и вам это 100% понравится. А закат



в горах — просто не описать словами. Уж лучше один раз увидеть! А сколько там ежевики...

И, наконец, заключительная часть — неделя на Черноморском побережье, вблизи города Геленджика, а точнее поселка Дивноморский. Не слышали о таком? Это райское место. Куча загорелых девушек (для молодых людей) и молодых людей (это для девушек). Не зря его называли ДИВНОморск. На этом этапе не буду заострять внимание — вы и сами все знаете, ведь хоть раз да были на пляже у теплого моря. Не были? Тогда, не раздумывая, приходите.

И поверьте, это не сможет ударить по карману ни одному уважающему себя студенту. А для особенно проникшихся подаренной нами атмосферой, возможен вариант с "продолжением банкета" на неограниченный срок!

Незабываемые каникулы мы гарантируем!

Николай Бурлаков
Игмут

Спорт

Man have wings! He's gotta have wings!

Нам уже довелось рассказать Вам, дорогой читатель, о нескольких товарищах, тесно связанных с лучшей игрой с мячом в мире. Это сборная ПУНКа по баскетболу и по совместительству команда "Максимум". Сборная — это, конечно, громко сказано. Не все, кого хотелось бы видеть в её составе, являются членами команды, но все-таки они лучшие. Эти ребята защищают честь ПУНКа в лиге профсоюзов "Россия" и, несмотря на относительную молодость самой

команды, на данный момент добились впечатляющих результатов. Шутка ли: будучи новичками турнира, сходу занять второе место? Не все, конечно, было гладко поначалу, поэтому и место только второе, но команда растёт и возможности увеличиваются экспоненциально. Так что будем ждать новых достижений. И они не за горами. Судите сами: в составе Максима есть кандидаты в мастера спорта (кстати преимущественно с ПМа). По

нашему скромному мнению их ждёт большое будущее.

Стоит добавить, что ребята в рамках открытого чемпионата ПУНКа, который проходит здесь, у нас, а также на турнире, посвященном Дню Физика, добрались до полуфиналов. На этой неделе должны определиться финалисты. Ждем болельщиков! Количество которых, кстати, растёт с каждым днем. Приходите болеть! Поверьте: будет на что посмотреть.

Игмут

Подробнее о команде — на сайте pm-pu.proforg.ru

Новый ракурс!

ФИО _____

телефон _____

кто это? _____

Посмотри на своих преподавателей с непривычной точки зрения.



Заполни купон и принеси в Профбюро (427 / 1).

Во время Недели факультета среди тех, кто правильно отгадает преподавателя, будут разграны ценные призы.

Не упустисвой шанс!

ПМ-личность _____

На высоте



Через низенькую скрипучую дверь он вылезает на крышу, бряцая карабинами, как средневековый рыцарь в доспехах. Небритый, взлохмаченный, но полный какого-то внутреннего смысла. Очень деловито спускает свою невнушающую особую доверия скамеечку, перемахивает на ту сторону так, как будто там внизу и нет никакой 14-этажной глубины, устраивается поудобнее, начинает спускаться. С трудом преодолевая страх, склоняюсь над краем крыши, заглядываю вниз, отшатываюсь. Он продолжает спускаться. Становится интересно: что может заставить человека добровольно в прямом смысле слова "повиснуть над бездной"? Слежу за ним, смотрю... Волнение и страх! Нет, просто интерес человеку, который "оставляет свой след" из года в год в истории нашей факультетской растяжки...

Позже узнаю о нём ту сакраментальную вещь, что родился он в 1980 – в год обезьяны. Может быть, мудрые китайцы не врут, и действительно в их обозначениях есть какая-то правда? Обезьяний дом - это лианы. Вот и Кирилл говорит, что на веревках, на высоте, когда нервы в самом, что ни на есть напряжении, он себя чувствует уютно, хорошо, как дома... Хотя домом на несколько лет, связанных с ПМом, ему стала наша банальная родная пятнашка.

Он приехал сюда из Владимира. И как-то сразу понеслось: учёба, КВН, работа... Одним из пунктов стало альпинистское поприще, на котором он зарабатывал мастерство и деньги, а потом рванул в Хибины вместе с обществом "Зелёные носки". Такие веселые ребята: вместо записок и

флажков на перевалах оставляют по паре зелёных носочков. Вернулись, не пропали в эпицентре буранов, слава Богу, все, и Кирилл вместе с ними. Но это было далеко, на Кольском полуострове... А первые шаги и пируэты "человека-паука" Кирмалу достались здесь, в ПУНКе, на Ботанической 64/3.

Наверняка кто-то еще помнит ночную историю трехлетней давности о случайно захлопнувшейся двери, об оставленных внутри ключах, о неизбежно разбитой со стороны улицы форточке. Разбивание форточки снаружи затруднялось тем,

что действие происходило на 5 этаже. Но разве это препятствие для настоящих героев (или безумцев)? Конечно, можно было обойтись услугами слесаря, но где романтика?

Забывшие ключи принадлежали первокурсникам, безумные переживания и испуг – заведующей, ну а разбитая - так сказать, "трофейная" - форточка досталась тогда еще студенту, сейчас выпускнику нашего факультета, Кириллу Мишарину (а если неофициально – Кирмалу). Ну, надо же было спасать ребят, а он как раз тогда в промышленные альпинисты подался... Вот так в бытовых условиях и пригодилось его профессиональное снаряжение, за что, правда, потом пришлось объяснительную писать...



Но это уже проза жизни, будничность в с е х творческих поползновениях.

А кому как не Кирмалу – одному из "Штурмовских" чемпионов - может быть известен жанр

повеселее? Вот и приходится развлекать и радовать себя и других подобными миниатюрами, особенно, если они на высоте!

Ксения Кутявина

Собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла

Вокруг нашего Студгородка так много прекрасных мест, достойных посещения, что наш энтузиазм не закончился на экскурсии в Ораниенбаум (про которую было написано в прошлом выпуске газеты), и уже через две недели было решено отправиться в новое путешествие. Его результатами мы спешим поделиться с вами.

Еле продрал глаза в воскресенье после "Шайбы" и перекусив в "Мавзолее", мы взяли курс на Новый Петергоф. Пунктом назначения был Собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла (знали ли вы, что именно так называется тот самый храм, который вы видите каждый раз, когда едете в Питер на маршрутке?)

Погода опять нас не подвела. Побоявшись сразу заходить внутрь, так как даже не знали, к кому обратиться за инфор-мацией, да и сам внешний вид собора внушал некий трепет, для начала решили обойти собор вокруг: несмотря



на то, что он расположен совсем рядом с дорогой, было ощущение, что мы видим его впервые. Зайдя внутрь, первым делом мы отправились на колокольню. Плата за вход носила скромное название "пожертвование" и составляла 20 рублей, которые собирала женщина, стоящая у начала подъема. С трудом мы преодолели 143 ступеньки (сосчитать было легко - каждая десятая ступень пронумерована). Девушки, хорошенько подумайте, прежде чем надевать обувь на высоких каблуках в это путешествие: ступеньки металлические и очень узкие, поэтому

вы создадите несоответствующие месту шуму. Наверху мы оказались в компактной (то есть замкнутой и ограниченной) галерее, с которой открывается изумительная панорама: виден не только залив, Большой Дворец и Питер, но и наш родной ПУНК. Еще наверху есть две кельи: "Писца" и "иконописца" - в которых представлен быт монахов XIX века. На стенах располагаются стенды с библиями XVIII-XIX веков, резными киотными рамами, фотографиями проектов храма и иконами различных школ. Есть и иконы Петербургской школы. Спустившись вниз (не без труда), мы заинтересовались историей храма у собирательницы "дани", и она нам рассказала следующее...

Храм был заложен 25 июля 1895 года. Торжественное освещение в присутствии императорской семьи состоялось в 1905 году. В 1935 году храм закрылся. Исчезли иконы, уникальная утварь, осталась лишь только золотая роспись на стенах (не смогли отковырять). В годы войны были разбиты купола и стены, разрушена часовня. В то время собор использовался как склад тары. Исчезли

беломраморные иконостасы, была смыта штукатурка вместе с росписью и позолотой. В 1975 году объединению "Реставратор" поручается восстановление внешнего облика собора. Храм постепенно обретал купола, устанавливались кресты. С 1 января 1990 года началась расчистка полувековых завалов мусора. Был



подготовлен к богослужению временно обустроенный придел св. Александра Невского. Из домов прихожанами были принесены старинные иконы, ковры, полотенца. На Крещение 19 января было совершено первое богослужение. Затем была начата штукатурка

сводов и стен. Сохранившаяся роспись закреплена и зафиксирована до восполнения утраты. По эскизам Николая Владимировича Султанова (по его проекту велось строительство храма) опытные специалисты приступили к реставрации майоликового иконостаса, начато воссоздание икон. По рисункам всё того же Султанова делается проект люстрового хозяйства и утвари собора, оборудованы мастерские и вспомогательные помещения.

Таким образом, благодаря деятельному участию прихожан, бескорыстной помощи всех, кому дорога отечественная церковная культура, Собор святых Петра и Павла стремительно возрождается и радуется своей величественной красотой.

Не беспокоясь о дальнейшей судьбе храма, мы поторопились обратно в общагу на воскресник.

Белка и Стрелка

P.S.: Девушки, если вы соберетесь посетить собор

Петра и Павла, не забудьте захватить головной убор.



Наша поликлиника

С сентября этого года у студентов наконец-то появилась нормальная поликлиника. До недавнего времени мы были вынуждены ходить в поликлинику №1. Ее закрыли, и был создан новый медицинский центр Университета.

В поликлинике принимают по медицинским полисам и полисам добровольного страхования. Нас рады видеть с 9:00 до 15:00.

Можно придти на прием к окулисту, хирургу, невропатологу, терапевту и гинекологу.

Работает физиотерапевтический кабинет и вскоре начнет работу лаборатория. Поликлиника продолжает

развиваться, поэтому в ближайшем будущем у нас будут свой лор и стоматолог.

Уверена, что в новую поликлинику студенты ходят с куда большим желанием, чем в прежнюю. Уровень оказываемой медицинской помощи поднялся на несколько порядков. Так что ура, товарищи!

Ольга Тарасенко

“Vivat Academia, vivat professores!”

(из истории Петербургского университета в XVIII веке)

“Gaudeamus igitur, juvenes dum sumus...”

Каждый год в один из последних августовских дней слова этого старинного студенческого гимна, выросшего из задорной застольной песни средневековых вагантов, разносятся над площадью у здания Двенадцати коллегий. И нет в том ничего странного, потому что в этот день университетское содружество принимает в свои ряды новых членов и посвящает их в студенты старейшего вуза России. И стоят новоиспеченные первокурсники, как клятву слушая непонятные латинские слова гимна, и целая гамма чувств переполняет их. Тут и радость, и гордость, и, быть может, легкое недоумение и все еще неверие, что ЭТО свершилось и ты теперь — студент! Студент старейшего университета России. Но многие ли из этих первокурсников представляют себе историю нашего университета, его нелегкий, но прекрасный путь из века восемнадцатого в век двадцать первый. Попробуем восполнить этот пробел и начнем с самого начала — Академического университета XVIII столетия.

Развитие в России образования, в том числе и профессионального, стало одним из важнейших направлений реформаторской деятельности Петра I. Во время поездки по странам Западной Европы в составе Великого посольства в 1697-1698 годах молодой царь Петр Алексеевич смог воочию убедиться, что такое европейские академии и университеты, обучающие своих студентов всем известным миру наукам (он посетил тогда Оксфордский и Кембриджский университеты), смог пообщаться и проникнуться глубочайшим уважением к ученым-теоретикам и преподавателям-профессорам.

Одновременно и в Европе быстро распространилась молва о недюжинных качествах правителя России. Неслучайно, наверное, распознав в 25-летнем Петре будущего великого преобразователя, известнейший немецкий философ и математик Г.В.Лейбниц во время пребывания Великого посольства в Ганновере в 1697 г. передал ему записку, в которой изложил свои мысли

о развитии наук и образования в России. Идеи этой записки Лейбниц повторит русскому царю и позже, уже в начале XVIII века, причем не только письменно, но и при личных встречах. Ученый предлагал основать в России центральное учреждение для наук и художеств, пригласить способных иностранных преподавателей и мастеров, закупить за границей все необходимое для образования — книги и рукописи, типографское и лабораторное оборудование, коллекции минералов, растений и т. п. Наконец, он предложил открыть училища в Москве, Санкт-Петербурге, Киеве, Астрахани...

Все эти мысли как нельзя лучше соответствовали мыслям и желаниям самого Петра, а потому о необходимости распространения просвещения и наук в своем государстве он заговорил уже в 1699 году. И не только заговорил. В том же году в Москве была открыта Пушкарская школа, чуть позже — самая, пожалуй, известная из петровских профессиональных школ Школа математических и навигацких наук, а потом и другие. Вот только создать предложенное Лейбницем центральное научное заведение — Академию — все не получалось, хотя от мысли этой царь не отказывался, наоборот, она занимала его все больше и больше. Еще в 1718 г. Петр I потребовал “сделать Академию, а ныне приискать из русских, кто учен и к тому склонность имеет, также начать переводить книги: юриспруденцию и протчии...”. В том же году он говорил об открытии учебного заведения как о деле безотлагательном.

Здесь нам потребуется маленькое пояснение. Пусть Вас не смущает фактическое совпадение у Петра понятий “академия” и “учебное заведение”. Во-первых, в условиях России той поры иначе и быть не могло: не было в стране другой возможности наладить обучение молодежи основам европейских наук, кроме как силами ученых, собранных в Академии. Во-вторых, русские люди еще и в

прошлом, семнадцатом, столетии понимали академию, как заведение прежде всего обучающее, ведь для России важнейшим тогда было именно прикладное знание, просвещение.

Итак, к концу 10-х годов XVIII века учреждение Академии — центра научного и образовательного — было для Петра вопросом решенным. Однако пройдет еще несколько лет подготовки и изучения европейского образования, и только 28 января 1724 года, после слушания в Сенате Проекта основания Академии наук и художеств, император подпишет Указ об учреждении Академии.

Для Санкт-Петербургского университета Указ представляет особую важность, так как именно в нем содержалась идея создания в



российской столице Академии наук, состоящей из трех неразрывно связанных звеньев: собственно

Академии — Академического университета — Академической гимназии. В первых параграфах документа давалось разъяснение, что представляет собой каждое из этих звеньев. Университет определялся так: “Университет есть собрание ученых людей, которые наукам высоким, яко: теологии и юриспруденции (прав искусству), медицины и философии, сиречь до какого состояния оные ныне дошли, молодых людей обучают”. Добавим также, что утвердить окончательно Положение об Академии Петр не успел — помешала смерть, и Указ 1724 года в течение 23 лет регулировал жизнь и самой Академии, и входящих в ее состав университета и гимназии.

Вот почему именно 28 января 1724 года считается ныне датой основания Петербургского университета (так университет стал называться после учреждения в Москве в 1755 году Московского университета).

Первый научно-образовательный центр России был, таким образом, учрежден, хотя и требовалось приложить еще немало усилий, чтобы он начал действительно работать. Но об этом в следующий раз...

Буркова Т. В.



Мы продолжаем рубрику книжных новинок от издательского дома "Питер". Эти книги вы можете заказать на сайте: www.piter.com

Бондаренко С. В., Бондаренко М. Ю.

3ds max 7. Трюки и эффекты. (+ СК) — СПб.: Издательский дом "Питер", 2005



Материал книги рассчитан на читателей, которые решили самостоятельно овладеть графическими возможностями программы работы с компьютерной графикой 3ds max 7. Книга последовательно знакомит со всеми инструментами 3ds max 7. Прилагаемый к книге компакт-диск существенно помогает освоению этого обширного материала, Доступный стиль изложения и хороший подбор примеров, наличие в тексте цветных иллюстраций и практических советов авторов позволяют рекомендовать книгу не только начинающим пользователям, впервые приступающим к изучению программы 3ds max 7, но и более опытным графическим дизайнерам.

С. Симонович, В. Мураховский. Азбука цифрового фото. Полноцветное издание. — СПб.: Издательский дом "Питер", 2005



Цифровая фотография — не просто

технология. Это страсть! На сегодняшний день "Питер", ведущее издательство, выпускающее книги по цифровой фотографии и графическим пакетам.

Данное полноцветное издание можно смело использовать как путеводитель в мире цифровой фотографии. Начиная любители цифрового фото найдут здесь полезные советы и рекомендации по выбору техники, а опытные поклонники узнают, о чем обычно молчит реклама производителей.

Написанная простым и понятным языком, насыщенная красочными примерами, эта книга станет и удачным приобретением, и отличным подарком.

Попов В. Б. Паскаль и Дельфи. Учебный курс. — СПб.: Издательский дом "Питер", 2005



Книга содержит подробное изложение основ языка программирования Turbo Pascal и особенностей визуальной разработки приложений с использованием популярной среды программирования Delphi. В книге даются необходимые рекомендации для самостоятельного освоения всех основных конструкций языка Turbo Pascal и написания различных учебных программ. Рассматривается использование некоторых VCL-компонентов, их свойств и методов, необходимых для создания различных программ обработки строк, массивов и файлов. Приводятся примеры простейших приложений, демонстрирующих возможности среды Delphi.

Колб Т. Premiere Pro 1.5. Мастерство видеомонтажа. Самоучитель. — СПб.: Издательский дом "Питер", 2005

Самоучитель знакомит широкую аудиторию читателей с особенностями

создания цифрового кино с помощью программного инструментария Premiere Pro компании Adobe. Как реализовать на и б о л е е впечатляющие возможности компьютерного видео дизайна и достичь при этом максимальных графических эффектов — обо всем этом читатели могут узнать со страниц самоучителя. Изложение материала доступно всем начинающим, а приводимые в тексте рисунки иллюстрируют те или иные идеи автора или результат выполнения отдельных практических действий. Самоучитель откроет перед читателями новые перспективы создания домашней библиотеки видео фильмов с помощью программы Premiere Pro 1.5.



Маров М. Н. 3ds max. Материалы, освещение и визуализация. — СПб.: Издательский дом "Питер", 2005



Книга рассчитана на читателей, которые решили самостоятельно овладеть возможностями специальной программы работы с компьютерной графикой 3ds max 6 для создания высококачественных трехмерных сцен. Обилие творческих идей и специальная подборка примеров отличают данную книгу от аналогичных изданий. Все это без сомнения заинтересует читателей, которые предполагают использовать программу 3ds max для создания максимально реалистичного графического материала. На компакт-диске вы найдете:

- файлы сцен в формате 3ds max 6;
- полноцветные копии опубликованных в книге фотореалистичных изображений;
- карты текстур.

Наша редакция:

- Анастасов А. = выпускающий редактор
- Сычёва П. = редактор
- Красноруцкая С. = оформление
- С. Фадеев, А. Кобзун, А. Заря
- И. Стреленко, Т. Моздакова, К. Юрин
- А. Дрёмина, И. Каримов, Н. Бурлаков
- О. Тарасенко, Е. Пастушенко
- А. Ветчинкин, А. Саманчук, К. Кутявина

Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.

Мы благодарим за помощь в подготовке номера команды КВН "12 об..." и "Рожденные в \$\$\$", а также оргкомитет Недели факультета

Ждем откликов и предложений. Пишите статьи и давайте делать газету вместе.

Адрес: 199034, г. Петродворец, Университетский пр., 35, ауд. 427/1
e-mail: pm-pu@proforg.ru
Электронная версия газеты: <http://pm-pu.proforg.ru>

Учредитель газеты "ПМ-open"
Профсоюзная организация студентов и аспирантов СПбГУ
Распространяется бесплатно
Тираж: 999 экз.
Отпечатано в типографии "Аис-принт"
Заказ №
Подписано в печать 7 апреля 2005 г.