



## В этом номере:

### Мини-футбол

Спорт

стр.3

### Впереди планеты всей

Другой факультет

стр.5

### Память жива

Открытие памятника

стр.5

### Индекс

популярности

стр.6

### Именные стипендии

СНО

стр.6

### Царское село

Золотое кольцо ПУНКа

стр.7

### Калинина Елизавета Александровна

ПМ-личность

стр.8

### StarSoft Kevlop- ment Labs

Трудоустройство

стр.10

### ИД "Питер"

Книжные новинки

стр.12

**Скоро, товарищи, сессия. Да вы, наверное, уже и сами сообразили. А раз так - начинаем готовиться морально и физически!**

Все, что вам нужно знать о сессии:  
стр. 2 и 4



**Хотя зачем вот так сразу заморачиваться на учебу: еще осталось несколько свободных деньков. Можно поразвлечься напоследок...**

Афиша ближайших событий - стр. 11



**Проблемы с деньгами? Есть несколько способов их решить!**

Все, что вам надо знать об этом читайте на  
стр. 2, 6, 10 и 11

## Последнее слово

До свидания...

Вот такое нехитрое последнее слово. Но не подумайте, что я этим и ограничусь. Это как-никак единственная оставшаяся у меня возможность поговорить с вами в качестве редактора со страниц моей любимой (вашей, надеюсь, тоже:) газеты. Ухожу. Пора уже. Отвоевались.

Смешно, конечно, изображать из себя умудренную годами и убеленную сединами старушку на третьем курсе, но отходить куда-нибудь в сторонку действительно пора. Тем более что "молодым везде у нас дорога" и незачем мне путаться у них под ногами. Так что встречайте через месяц

следующий выпуск по молодёжной газете с новым редактором.

А я еще раз прощаюсь.

И еще раз десять попрощаюсь, потому что мне все никак не закончить: хочется расчувствоваться, пустить слезу, вспомнить молодость и то, "как все начиналось". Сравнить с тем, как все закончилось, порадоваться и еще раз разрыдаться от полноты чувств.

В общем, счастливо оставаться. До свидания. Au revoir. Aufwiedersehen. Good bye и так далее...

Ваш, почти уже бывший, редактор  
Полина Сычёва

Приносим свои извинения начальнику УЭЗиС ПУНК Кокаулиной Л.Н. за неправильное написание ее фамилии в предыдущем номере

# Информация деканата

## предупрежден - значит вооружен

24 апреля, 1, 8 и 14 мая - попытался пройти и не смог (в связи с несоответствующими погодными условиями) любимый праздник ПМщиков - Солнцеворот. Но не теряйте надежду - погода налаживается, а значит, есть шансы, что на этой неделе у нас все-таки появится возможность поиграть в слона всем факультетом

**в начале мая** - произошли изменения в составах Студсовета и информационной комиссии при профбюро факультета. Теперь Студсовет возглавляет Бурлаков Николай (II курс), а информационную комиссию - Тарасенко Ольга (II курс). Кроме того, в Студсовете произошли перевыборы старост этажей. Новый состав старост вы можете прочитать ниже

Хочу скромненько и ненавязчиво напомнить вам, друзья, об очередном приближении очередной сессии. А заодно уж рассказать вам о сроках сессии и подобных интересных вещах.

Начнем с начала - неизбежной прелюдией к сессии в этом году, как и во все предыдущие (чего, конечно, следовало ожидать) будет зачетная неделя. Начнется она 25 мая (многие, наверное, начнут суетиться раньше - это хорошо), а закончится 31 мая (многие, наверное, закончат суетиться позже - это хуже).

Основное действие будет происходить с 1 по 27 июня с некоторыми перерывами: экзамены запрещено назначать на 5, 12, 13 и 26 июня.

Студенты, не сдавшие три или более экзамена, подлежат немедленному отчислению - ну, это уже классика жанра.

А вот для тех, кто не сдал один или два экзамена по уважительным причинам, будет пересдача 27 июня.

С сохранением стипендии при удачном исходе, потому что стипендиальная комиссия будет заседать только 28.

При неудачном исходе еще появится возможность испытать свои силы с 28 по 30 июня и все-таки летом "выйти на свободу с чистой совестью". Остальные будут париться с 1 по 14 сентября.

После летних пересдач начнется самое приятное - с 1 июля каникулы. Еще дальше последует несколько менее приятная вещь - начало очередного учебного семестра. Как всегда 1 сентября, но вы, наверное, и сами бы догадались.

И еще небольшой совет тем, кто решит добровольно продлить себе сессию посредством предоставления медицинской справки. Сделать это нужно не позднее следующего рабочего дня после выздоровления. Так что не тяните с этим.

Да и вообще не тяните со сдачей экзаменов - рискованное это дело...

## Социальная стипендия

Социальная стипендия, согласно приказу ректора, выплачивается независимо от основной стипендии, даже если студент учится на тройки. Она на данный момент составляет около 600 рублей. Получать ее имеют право все студенты, проживающие в общежитии, а также те, чей общий семейный доход слишком мал.

Сроки подачи документов - это, как правило, май-июнь и начало сентября. Более точные даты указываются в объявлениях.

Чтобы получать социальную стипендию, необходимо:

1. Взять справку о стипендии за последние 6 месяцев в бухгалтерии (к.15) на физическом факультете.

Часы работы бухгалтерии:

пн, вт, чт, пт с 14 до 16  
ср с 11 до 13

2. Взять справку с места жительства.

Студенты, проживающие в общежитии, получают справку в паспортном столе общежития.

Часы работы:

пн-пт с 9 до 11 и с 15 до 17

3. Все эти справки необходимо предоставить в отдел социальной защиты населения территориального управления вашего района (для студентов, проживающих в общежитии он находится в Новом Петергофе), где вам выдадут справку о том, что вы имеете право на получение государственной социальной помощи.

4. С этой справкой вы идете в деканат, где пишете заявление на получение социальной стипендии.

5. На основании ваших справок из отдела социальной защиты и заявления комиссия факультета выносит решение о том, кому выделить социальную стипендию.

Социальная стипендия назначается на 1 семестр, но справки из собеса действуют год, поэтому на следующий семестр вам просто продлят ее выплату.

А вот через год справка действовать перестанет - придется ехать в собес за новой.

## Старосты этажей

2 этаж - Страшевский Саша

3 этаж - Гросс Дмитрий

4 этаж - Крет Ольга

5 этаж - Фроловская Катя

6 этаж - Дремина Настя

7 этаж - Каримов Ильдар

8 этаж - Миронов Иван

9 этаж - Саманчук Саша

10 этаж - Грацилевский Вася

11 этаж - Лапина Оля

12 этаж - Аминов Роман

13 этаж - Акшенцева Елена

14 этаж - Туманов Дмитрий

Теперь вы знаете, к кому обращаться, если в вашем блоке или на вашем этаже возникнут какие-либо проблемы.

# Мини-футбол

**Исторически футбол зародился в Англии, когда люди играли предметом, очень сильно отличавшимся от нынешнего мяча - даисамаиграбылабольшепохожана побоище. Тогда не было четких правил и каких-то ограничений - играли старики и дети, девушки и мужчины. Жажда к победе была на грани смерти и жизни, без серьезных последствий, как правило, данное мероприятие незакончивалось.**

Но вернемся в наше время высоких технологий и виртуального мышления. Таким и представляется нынешний факультет ПМ-ПУ, а именно его сборная по мини-футболу. Она была сформирована недавно. Многие ПМовцы не раз задумывались над проведением соревнований по такому увлекательному и популярному виду спорта в рамках нашего факультета. Из-за отсутствия полноценного зала, спортивных площадок футболисты ПМа развивались на улице и в дождь, и в снег, и в лютый мороз в дворовых условиях. Тем не менее, интерес к этой игре не переставал волновать как самих игроков, так и ярых болельщиков.

Профбюро, а именно спортивная комиссия, занялась этим вопросом вплотную. Главный организатор всей этой идеи был Анастасов Антон - он же и возглавлял в 2003 году спорткомитет. По словам Антона все

зарождалось на личном энтузиазме: не было ни помещения для проведения, ни материальной базы - все надо было



начинать с нуля. Зато было колоссальное желание - оно и победило все препятствия. После героических атак на физкультурную кафедру Физического факультета был дан положительный ответ. Поиск команд, общее информирование и организаторская деятельность - все это было отдельным звеном в проведении турнира. Благодаря совместным усилиям в 2003 году впервые были проведены внутрифакультетские соревнования по

мини-футболу в зале физического факультета. Заявки на участие подало 8 команд. Все было проведено должным образом. В нынешнем году финальные игры проводились на Неделе факультета. Количество заявленных команд возросло с 8 до 13. Система проведения турнира изменилась от групповой до олимпийской.

В полуфинале оказалось 4 команды: две с четвертого курса, одна с третьего и одна со второго.

В результате места были распределены следующим образом:

- 1 место - 3 курс (Питерский поток)
- 2 место - 4 курс (Питерский поток)
- 3 место - 4 курс (Петергофский поток)
- 4 место - 2 курс (Петергофский поток)

Будем надеяться, что соревнования с такими же успехом будут проходить каждый год.

Особую благодарность хочется выразить:

- Коширскому Станиславу Николаевичу,
- Анастасову Антону - председателю профбюро факультета,
- Дорожкину Кириллу.
- Спортивной комиссии:
- Сенькину Антону, Демьяненко Дмитрию.
- Главным судьям - Туру Николаю и Тапинову Евгению.

\$' ] '@r!{

## Шайба

### Дневная Шайба

**ПУНК... Общага...**

**Однообразная, скучная жизнь...**

**Нет, отнюдь нет. Кроме учебы, параша, друзей есть куча других занятий. Каждый находит себя в чем-то. Именно для этого в ДК "Шайба" ежедневно проводятся различные кружки. В основном это занятия спортом: бальные танцы, аэробика, айкидо, бокс, "streetdance" - в общем, все, что вашей душе угодно. А для тех, кто любит заниматься творческой деятельностью - рисование.**

Теперь, чтобы заинтересовать вас немного, расскажем подробнее об этих занятиях. Итак, начнем с самого простого - аэробики. Красивая, стройная ПМщица для поддержания формы просто обязана заниматься этим динамичным видом спорта. Милые девчонки, заботьтесь о своем

здоровье и излучайте красоту!

Про танцевальный коллектив "Улицы" говорить много не будем, потому как вы, наверняка, уже слышаны о нем, ввиду его неоднократных выступлений на дискотеках в нашей любимой Шайбе.



Кроме того, любому настоящему ПМщику с его матаническими мозгами хотя бы иногда нужно кого-нибудь отлопатить. Так вот, чтобы отвести душу, сходите на айкидо, ну, или на бокс, что тоже неплохо.

А может, вам захочется осуществить заветную мечту любого "примата": красочно изобразить о д н о п о л о с т н о й гиперболюид - знайте, вам всегда готов помочь кружок рисования.

В общем, когда в следующий раз от нечего делать возьметесь за очередную бутылку пива, подумайте, какой потенциал, возможно, спит внутри вас ;)

Алла Типсина  
Катя Крамаренко

## Полезные советы

**Ну вот, опять незаметно подкралась сессия. Все знают об этом времени, вычеркнуто миз жизни. Носваливается оно нам на головы, как всегда, внезапно. Обидно, что нет каких-то конкретных способов пережить ее и выйти победителем из схватки с наукой. Хотя, сдав уже довольно много экзаменов, каждый из нас приспособился к удачной или не очень, но главное, сдаче сессии.**

И все же основной проблемой остается плохая память. Некоторые из нас задают себе вопрос: почему есть люди, которые могут, прочитав раз конспект или послушав лекцию, все запомнить?! Ответ прост – у них хорошая память. Оказывается, память можно значительно улучшить, если ее регулярно тренировать. Вот несколько упражнений, которые можно делать в любое время в течение дня:

1. Меняйте руки, когда вы что-нибудь делаете. Например, причешитесь не правой рукой, а левой (или наоборот, если вы левша). Возьмите чашку в левую руку и т.д. Тогда становится активной та сторона мозга, которая практически не используется в повседневной жизни.

2. Вам понадобится газета и маркер. Читайте (достаточно быстро) статьи и отмечайте при этом в тексте каждую удвоенную "н" или "с", или другую

Интересно, что плохое, несбалансированное питание значительно ухудшает память. Поэтому надо знать, какие вещества особенно важны для нашего мозга.

1. Жиры. Для того чтобы мозг мог крепко запоминать необходимую информацию, регулярно включайте в свой рацион пищу, богатую ненасыщенными жирами, т.к. именно они необходимы мозгу. Они в большом количестве содержатся в подсолнечном, оливковом и кукурузном масле. А вот рыбий жир – это просто кладовая полезных элементов. Тут тебе и ненасыщенные жиры, и витамины, и белки.

2. Белки. Их составные части – аминокислоты – также очень важны для нормальной работы памяти. Этих веществ много в красной фасоли, различных крупах, а еще в рыбе и мясе.

3. Витамины. Первое место среди них у витамина В. Его много в хлебе из муки грубого помола, молочных продуктах, говяжьей печени и зеленых овощах. Не менее важны витамины С и Е. Витамин

удвоенную букву. Можно усложнить задание, отмечая в каждом слове буквы, встречающиеся в нем несколько раз. Упражнение выполняется без пауз. Вы быстро обнаружите, что можете лучше и быстрее сконцентрировать внимание.

3. А вот упражнение для тех, кто учит на раз – сдать и забыть. Этим людям надо тренировать кратковременную память. Иногда просто спрашивайте себя: что я делал в это время вчера, где был, что на мне было одето и т.д.

4. Вечером, перед сном мысленно повторите в памяти

весь свой день, как бы перематывая пленку, т.е. начиная с вечера и заканчивая утром.

С много в смородине и цитрусовых, а витамина Е в зеленых овощах и подсолнечном масле.

4. Микроэлементы. Важнейшие из них – цинк, железо и магний – увеличивают концентрацию внимания. Их много в овсяной и пшеничной крупах, рисе, мясе, орехах и отрубях.

Интересно, что любимые нами чипсы и пицца очень вредны для мозгов. Для их усвоения требуется большое количество глюкозы, которая является основным элементом питания мозга. Так что на сессию, может быть, стоит отказаться от этих излишеств?

К сожалению, все, чем я могу вам помочь – это дать советы. Пользоваться ими или нет решать вам. Но даже с хорошей памятью и полностью выученным конспектом (что встречается редко в наше нелегкое время), какой студент не мечтает о халяве?! Так вот, удачи вам господа универсанты! Халява вас не забудет!!!



Я думаю многие не раз во время сессии жаловались, почему в сутках только 24 часа, а не 48 хотя бы? Ведь тогда бы мы все успели выучить. Вот совет для тех, кто хочет "удлинить" сутки. Это возможно сделать за счет сна! Конечно, студенты во время сессии вообще стараются не спать, но это плохо влияет на здоровье. Есть интересный секрет сна Леонардо да Винчи, который позволяет сэкономить уйму времени без вреда для здоровья и памяти. Он заключается в особой формуле сна: он спал по 15 минут каждые 4 часа. Таким образом его суточный сон сокращался с 8 часов до 1.5 часа в сутки, а это значит, что он сэкономил около 75% своего времени и при этом прекрасно высыпался. Итальянец Клаудио Стамп уже в наше время испытал на себе такой режим и убедился, что не страдают ни работоспособность, ни память. Самое трудное – научиться моментально засыпать. Примерно за две недели до сессии вам придется полностью подчинить жизнь этому режиму. Таким образом вскоре у вас выработается потребность во сне каждые 4 часа, своеобразный рефлекс. Спать лучше лежа, конечно, но можно и сидя. Появляется единственная проблема, решить которую Клаудио Стамп так и не смог, вследствие чего перешел на обычный режим сна – он не знал, что делать в свободное время, слишком много его появилось. Ну уж у нас, студентов, такой проблемы точно не возникнет. В этом я уверена! Тогда что же нас останавливает освободить лишние 6 часов для ботаники? Дерзайте!

Если же перед вами стоит серьезная проблема, на решение которой отведен минимум времени, то вот еще один совет. Просто ложитесь спать, как бы парадоксально это не звучало. В то время, пока вы будете засыпать, ваш мозг наиболее интенсивно будет решать проблему, которая вас занимала. Есть правда одна помеха: крепко уснув, вы забудете то решение, которое нашли. Для того чтобы вовремя проснуться (вернее не позволить себе заснуть), рекомендуется брать в руку какой-нибудь предмет – например, ключи. В тот момент, когда сон начнет полностью овладевать вашим сознанием, рука отпускает предмет, он падает – вы просыпаетесь с таким необходимым вам решением.

Теперь у вас появилась куча дополнительного времени, способ решения проблем любой сложности и немного свободной памяти. Дело за малым – отобрать у однокурсника конспект и сесть учить.

Ольга Тарасенко



## Впередипланетывсей

**Прото,чтонамат-мехестьподземлёйогромныекомпьютеры, которыедажесфизфакомкак-тотамсоединяются,ипропрочие чудесанаукиитехникистарогозданиябаексложенонемерено. Поэтому, когда мне сказали, что на мат-мехе есть токамак, у меня, сразу же возник вопрос: "Где от там может поместиться? Неужелиопятьобманывают?"Помоимличным представлением, токамак - это что-то о-го-го какое, допусккчемумеюттолькоизбранные - персонал в белых халатах, система безопасностивтриуровня(тамжесчетвёртым состояниемвещества-плазмой,работают!)И гдеэтовсё можетскрыватьсьна мат-мехе!**

На этот раз всё оказалось правдой. А в один прекрасный день мне удалось даже попасть на экскурсию к этому самому токамаку.

Но когда нас пригласили пройти на 4(!) этаж - в голове пронеслось: опять обманули... Мы же должны были спуститься куда-нибудь вниз, под землю. Где же ещё, если не в подвалах, ведь наверху - сплошь и рядом учебные аудитории?

Но как раз в такой аудитории (да чего уж

там! - по размерам в два раза меньше обычной), и находится наш токамак.

Оказалось, что больше всего он напоминает вовсе не грандиозный агрегат, а скорее макет какого-то устройства. Ничего внушающего трепет перед достижением науки и техники. Мало того - это не только

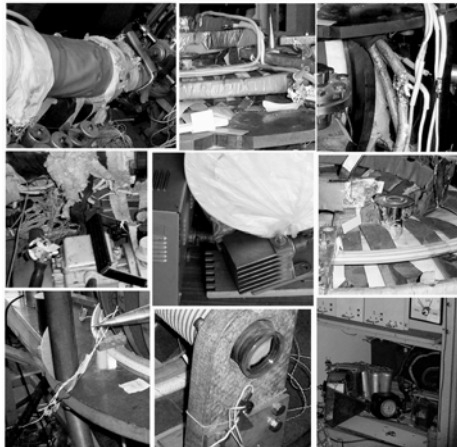
трепета, это и элементарного доверия не внушает: перед нами предстало нечто

неказистое, все затянутое разноцветными полосками изоляторы, заматанное целлофановыми

пакетиками - все это делает его похожим на большую игрушку. Но вот уж чего

точно не ожидаешь увидеть, так это то, что токамак (прибор, работающий с плазмой!) чуть ли не на половину сооружен из деревянных деталей. В общем, по внешнему виду трудно предположить, что это работает. Но первое впечатление, как известно, обманчиво...

Как нам рассказали токамаков в



Питере всего два, в Москве вдвое больше. Зато наш круче всех. И вот почему. В отсутствие всякого финансирования на протяжении нескольких лет о нем заботилась группа энтузиастов. Собственно, именно поэтому он и выглядит так странно. Благодаря нежной заботе

он и сохранился в рабочем состоянии. Да-да, на мат-мехе и сейчас проводят опыты с плазмой! Естественно, что сразу же посыпались вопросы: а не опасно ли это? Нас заверили, что нет. Когда проводят эксперимент, люди в аудитории не присутствуют - за состоянием вещества следят по показаниям

специальных датчиков. Причем, в отличие, от московского токамака, благодаря которому закорачивается целое энергетическое кольцо столицы, наш к таким последствиям не приводит. Ток при этом получается не меньший.

Смотришь на это чудо техники и не понимаешь, что делать: то ли радоваться, что у нас встречаются еще мастера, способные из проводков, изоляторы и резиночек для денег, которых у них нет, слепить сложнейший прибор, то ли плакать, что этих мастеров до такой жизни доводят.

Настя Дремина

## Память жива

9 мая особый день в истории не только России, но и всего мира. С малых лет всем нам знаком этот праздник: военные парады, фейерверк, полные радости и слез глаза ветеранов!

Наверное в каждом городе, даже самом маленьком, воздвигнут хотя бы один монумент в честь великой победы над фашизмом. Так и в нашем "университетском" городке совсем



недавно появился такой памятник. Посвящен он универсантам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Расположен на территории физического факультета. И наверное, многие из нас уже успели обратить на него внимание.

Монумент воздвигнут на средства, которые были собраны сотрудниками

и студентами университета.

Торжественное открытие состоялось 6 мая. На нем присутствовали почетные гости, включая Вербицкую Л.А. И конечно же ветераны были в центре внимания. Как и полагается, открыли праздник военные в парадной форме. Людмила Алексеевна произнесла слова благодарности всем тем, чьими усилиями была достигнута победа. Завершил действие праздничный салют и возложение цветов к памятнику. Праздник не удалось испортить даже вечному питерскому дождю.

Юлия Саута

# Ректоры и деканы

**В прошлый раз в нашем индексе популярности мы определяли наиболее известного студентам ученого-математика. В этот раз мы решили проверить, кого из известных людей, сыгравших важную роль в истории нашего университета в общем и факультета в частности студенты знают в лицо.**

Наиболее известным оказался Зубов Владимир Иванович. И это не может не радовать, ведь при проведении соцопроса в прошлом году вообще мало кто мог вразумительно ответить, кто же такой Зубов!



Жизнь его, как и многих других, началась с рождения. Родился Владимир Иванович в городе Кашире Московской области. В 1944 году, когда Владимиру Ивановичу было 14 лет, произошла трагедия: в результате взрыва гранаты он потерял зрение. Однако это несчастье не сломило его волю, а наоборот заставило бороться за каждый шаг. В результате то, что давалось людям зрячим с трудом, Зубов мог выполнить за считанные минуты. Он сделал много не только для науки! В 1969 году, несмотря на противодействие влиятельных лиц, был основан факультет Прикладной Математики - Процессов Управления (ПМ-ПУ). Он до последних дней своей жизни успешно руководил этим коллективом. Я надеюсь, это имя надолго останется в памяти студентов нашего, самого лучшего, факультета!

Второе место в нашем опросе, с минимальным отрывом (в 5 голосов), занял Михаил Васильевич Ломоносов. Ну еще бы! Чем этот великий человек только не занимался, где только не засветился! Естествоиспытатель мирового значения, поэт, заложивший основы современного русского литературного языка, художник, историк, поборник развития отечественного просвещения, науки и экономики. Любой школьник знает историю о том, как Михайло Ломоносов ушел учиться. Неплохо, надо сказать у него это получилось. С 1745 академик Петербургской Академии наук.



С 1758 по 1765 год возглавлял наш университет. Спасибо большое ему за это. Мы можем с гордостью говорить: "Вот какие великие люди записаны на скрижалях истории любимого университета".

А вот дальше дела обстоят хуже и это не может не огорчать! Удивительно, но ректора нашего университета, Вербицкую Л.А. узнали только 50 опрошенных из 100. Ну что ж, будем знакомы. В 1958 году окончила Ленинградский госу-

дарственный университет по специальности "русский язык и литература". И после этого она уже не представляла свою жизнь без университета. Каждое достижение в ее жизни было прямо или косвенно связано с универом. В апреле 1994 года избрана ректором Университета. Впервые за 270 лет существования Петербургского университета его ректором стала женщина. С тех пор она избиралась ректором еще два раза. Почему же вы, универсанты, умудрились ее не узнать?!

Завершает эту плеяду звезд Леона Аганесович Петросян. И вот здесь-то почти все опрошенные попались! Понятное дело, сейчас Леона Аганесовича на факультете узнает каждый. А вы попробуйте разглядеть будущего декана в многообещающем молодом человеке на фотографии!

Много про него говорить не буду - сами должны все знать про нашего уважаемого декана. Выпускник Санкт-Петербургского (Ленинградского) государственного университета 1963 года. Первый избранный декан факультета прикладной математики - процессов управления (с 1975 года). Хороший человек.

Вот такие они - люди, которые сделали немало для нашего университета. И они достойны того, чтобы их знали в лицо.

Ольга Тарасенко



**СНО**

## Именные стипендии

Каждый студент хочет получать за свое обучение деньги. Некоторые получают академическую стипендию, некоторые повышенную, а некоторым и этого мало. Вот для таких людей и написана эта статья. Существуют различные именные стипендии: президентская (кстати, один пятикурсник на нашем факультете получает её, так что

знайте, что все возможно), правительственная, потанинская, губернаторская, меркурьевская. Вот, пожалуй, основные из них. Но что же нужно сделать студенту, чтоб получить их? Ну, для начала хорошо учиться. Так для президентской, правительственной и потанинской стипендий у студента не должно быть ни одной четверки, а

вот для губернаторской и меркурьевской допускается одна четверка. Плюс на патанинской нужно пройти жесткий отбор. А для остальных очень пригодится участие в конференциях, публикации, и поддержка ученого совета кафедры. После этого предоставляйте это все в деканат, а дальше вам скажут, что вы получите, либо не получите. Обычно все это решается не раньше июня-июля. Так что держайте.

## Царское Село

**Сессия, конечно, наносу, но и в это нелегкое время то же хочется жить. И желательнее жить интересно. Тем более летом, когда душа так и просится на свежий воздух (остальной организм, правда, сопротивляется ее порывам, потому как погода пока не радуется, но ведь не вечно она такой будет). Есть надежда, что в оставшееся перед сессией время погода одумается и будет вести себя по-человечески. Тогда у нас и у вас появится замечательная возможность погулять где-нибудь в очередном приятном местечке.**

На этот раз рассказ пойдёт о красивейшем месте - музее-

заповеднике "Царское Село". Это не совсем окрестность ПУНКа, но е с л и посмотреть по карте, то на-

ходится он чуть восточнее Петродворца. До Пушкина (так сейчас называется Царское Село) мы добирались от станции метро "Московская", дорога заняла всего 25 минут. Еще до дворца можно добраться на электричке с Витебского вокзала до станции Царское Село (г. Пушкин) и далее автобусами 371 или 382 до Государственного музея-заповедника "Царское Село" (Садовая ул., 7).

Парк работает до 23 часов. Очень удивляет график работы дворца, а следовательно, и янтарной комнаты: вход посетителей с 12.00 до 14.00 и с 16.00 до 17.00. В эти мизерные интервалы времени надо успеть не только приехать в музей, но и отстоять многочасовую очередь. Так что, если жаждете увидеть роскошное убранство дворца, а самое главное - янтарную комнату, то вам необходимо запастись терпением и занимать очередь с утра. А если вы с



собой захватите конспект, то многочасовое ожидание в очереди принесёт ещё и пользу для сессии...

Очень впечатляет и сам парк, а именно, его размеры и насыщенность разнообразными павильонами и мостами различных стилей. Очень интригует маленький остров, на котором располагается павильон

"Зал на острове" и Чесменская колонна. А интригует потому, что до него невозможно добраться - паромы сами по себе существуют, но не функционируют.

Сделаем теперь краткий экскурс в историю Царского Села.

Когда-то на месте будущего Царского Села находилась небольшая усадьба — Saris hoff, Saaris moisio ("мыза на возвышенном месте"), а

по-русски Сарская мыза, обозначенная на шведских картах XVII столетия.

Сначала Сарская мыза была подарена генерал-губернатору

освобожденного края А. Меншикову, а затем 24 июля 1710 года по приказу Петра I мыза была "отписана" его будущей жене Екатерине Алексеевне и включена в

разряд дворцовых земель (официальное бракосочетание Петра I состоялось в феврале 1712 г.). В 1710-1720 гг. на месте усадьбы появляется загородная царская резиденция. В 1719-1720 гг. близ мызы на территории будущего города появляется слобода дворцовых служителей, и проводятся мероприятия по упорядочению ее планировки и застройки. Сарскую мызу стали называть Сарским Селом, а с началом дворцового строительства оно превратилось в Царское Село.

На протяжении двух веков Царское Село считалось летней Парадной императорской резиденцией, строительство которой имело государственное значение и велось в течение ряда лет при участии правительственных ведомств. С 1811 по 1843 гг. здесь находился Царскосельский императорский лицей, в котором воспитывался А. С. Пушкин. После октябрьской революции дворцово-парковый ансамбль был превращен в музей. В связи с этим в 1918 году город был



переименован в Детское Село. В 1937 году в столетнюю годовщину со дня трагической гибели А. С. Пушкина город получил его современное

название. В январе 1983 года решением Совета Министров РСФСР дворцы и парки г. Пушкина получили статус заповедника, который в 1990 году назван Государственным музеем-заповедником "Царское Село".

Напротив дворца находится ещё один парк, Александровский. Внешний вид его не сильно впечатляет - очень напоминает "Сергиевку". Но не бойтесь, маньяков там не видели, максимум кого вы встретите - это дружелюбные белочки, жаждущие получить орешки.

В общем, в Царском Селе есть на что посмотреть, так что начинаем расширять эpsilon окрестность нашего Золотого Кольца.

Белка и Стрелка



## Калинина Елизавета Александровна

**Вставшей уже в традиционную рубрику ПМ-личность, мы продолжаем рассказывать вам о преподавателях нашего факультета. На этот раз, на наши вопросы ответила Калинина Елизавета Александровна.**

### **Откуда вы родом?**

Родом я из города Череповца Вологодской области.

### **Расскажите, пожалуйста, о своей семье.**

Мама - врач-бактериолог, отец - шофер. Математиков и людей сколько-нибудь близких к математике у нас в семье не было никогда.

Есть муж и двое детей. Муж - системный программист, тоже закончил наш факультет.

### **Почему вы выбрали именно этот факультет?**

Выбирала между мат-мехом и ПМ-ПУ, поскольку хотелось заниматься математикой.

Больше всего на выбор тогда повлиял мой учитель по мат. лабу (тогда это так называлось, теперь это информатика) в школе - ФМШ 45 при ЛГУ, Слободжанин Н.М., который много рассказывал о факультете. Надо сказать, что из нашего класса тогда всего один человек пошел на мат-мех, в то время как на ПМ-ПУ поступили семь. Пожалеть о выборе не пришлось ни разу.

### **Нравится ли вам преподавать?**

Сейчас уже, наверное, да.

### **Кто из ваших преподавателей вам запомнился больше всего и чем?**

Запомнились великолепные лекции по мат. анализу Есипова В.М. всегда с замечательными "лирическими отступлениями", очень сложные и интересные лекции Ковригина А.Б. по теории динамических систем, очень нравились лекции Жабко А.П. по дифференциальным уравнениям. Еще у нас была очень хорошая практика по высшей алгебре, вел ее Утешев А.Ю., который стал потом моим научным руководителем. Из забавных историй вспоминаю сдачу экзамена по философии на 3-ем курсе, когда преподаватель нам долго объяснял,

что мы все ничего не понимаем ни в философии, ни в жизни, что на "удовлетворительно" из нашей группы знают всего два или три человека, что



он от нас бесконечно устал. И после того, как мы прониклись всем ужасом положения, поставил нам неплохие отметки. Фамилия этого преподавателя была Воронов, а вот как звали его, уже, к сожалению, не помню.

### **Сложно ли общаться на равных с бывшими преподавателями?**

По крайней мере, с моей стороны, я не считаю, что это совсем на равных, все равно постоянно стараюсь у них учиться.

### **Я знаю, что вы хотели стать следователем. Расскажите, пожалуйста, об этом.**

Это было совсем в детстве. Увлекалась детективными романами Агаты Кристи и Конан Дойля, отсюда и желание стать следователем. Всегда нравилась железная логика мисс Марпл и Шерлока Холмса. Позднее появился интерес к математике и физике, благодаря которому оказалась в ФМШ 45 при ЛГУ, где увидела физику совершенно другими глазами, и она мне перестала нравиться, а математика понравилась

еще больше.

### **Какой язык/языки вы изучали?**

Изучала английский язык в школе с углубленным изучением английского языка.

Несколько лет назад обнаружилась родня за границей, и начала учить испанский.

А если это вопрос про языки программирования, то не помню, было их много, но не знаю ни одного.

### **В какой стране вы хотели бы побывать?**

В Аргентине.

### **Какой вид спорта вам ближе всего?**

Никакой, хотя зимой с удовольствием хожу на лыжах, а летом плаваю.

### **Играете ли вы в компьютерные игры?**

Нет, нам это не преподавали...

### **Какую музыку вы слушаете?**

Люблю классическую музыку.

### **Верите ли вы в жизнь после жизни?**

Да. Каждое утро, когда собираюсь на работу.

### **Какое ваше любимое (фирменное) блюдо (желательно рецепт)?**

Ну, особенно-то я этим не увлекаюсь (готовкой), а вот вкусно поесть люблю...

Вот очень простой рецепт для ленивых: поймайте мясо, положите его в латку, залейте майонезом (можно не солить), по желанию можно добавить чеснок и другие специи. Запекайте до готовности в духовке. Сытно, вкусно и просто.

### **У вас есть любимый фильм?**

Любимого фильма нет, предпочитаю читать книги. Последний понравившийся фильм, который я видела: "Касабланка".

### **Что вы можете сказать о современных студентах?**

Мне нравится, что сейчас студенты более раскрепощенные, чем были мы в свое время, они не боятся и не стесняются высказывать свое мнение, показывать свои эмоции.

Жаль, что желание учиться есть далеко не у всех и мало кто действительно интересуется математикой.

Оля Самарина



# Господин студент-винтерьер Императорского Санкт-Петербургского Университета

**Студент Императорского Санкт-Петербургского Университета это нечто большее, чем просто студент. Он — национальный феномен, ярко отворениерусского менталитета, неповторимое явление суровой русской истории. Современники называли студенческую молодежь “квинтэссенцией” интеллигенции. Потянем ли мы сейчас на такое определение?..**

Являясь частью интеллигенции, петербургское студенчество создавало при этом собственную субкультуру, часто весьма своеобразную и самобытную, со своими законами, привычками, стилем жизни, особыми правилами поведения и даже одеждой. Студенты,

освобожденные от гнета семейных традиций, ограниченные стенами alma mater в сообществе с себе подобными создавали новую касту, принадлежностью к которой можно было гордиться. Наверное, именно поэтому даже в те годы, когда университетская форма не являлась обязательной, более того, даже когда она была запрещена указом ректора, большинство универсантов ходило все же в студенческой тужурке, шинели и фуражке (причем желательно поношенных и носимых подчеркнута небрежно), придавая такой одежде общественную и даже метафизическую значимость. Нам же сейчас трудно даже вообразить, что момент первого облачения в студенческую форму можно сохранить в душе на всю жизнь.

Начало студенческой жизни было испытанием личности молодого человека. Что бы ни говорили о нас сейчас, как о “вечно голодных студентах” — это все сильное преувеличение, а в XIX веке слово “студент” было действительно тождественно слову “нищий”. В русской литературе того времени традиционный образ студента — худой, туберкулезный и обязательно в очках. Какой жадной знаний надо обладать, чтобы быть способным учиться в таких условиях! Очень многим нынешним универсантам такое стремление к образованию даже и не снилось.



Постоянная нехватка денег, вечные поиски заработка, недоедание, неустроенность быта приводили к усталости и разочарованности в жизни, к истощению не столько даже физическому, сколько духовному. В итоге более половины петербургской учащейся молодежи признавалось, что им не раз приходила в голову мысль о самоубийстве.

В итоге молодой человек либо ломался под гнетом жизненных обстоятельств, либо активно включался в общественную жизнь со всей энергией отчаяния и прямо-таки религиозным исступлением. Петербургский студент всегда отличался болезненно обостренным стремлением принести общественную пользу России. Студенчество бросалось на защиту своих благородных идей с таким религиозным энтузиазмом, что приобрело грозный авторитет серьезной политической силы, а в России идеал христианского святого, подвижника сменился образом революционного студента, отдающего в жертву идеям свободы свою карьеру, а порой и жизнь.

Нежелание оставаться в стороне, мгновенная реакция на любое подавление прав и свобод, твердая и активная общественная позиция — вот отличительные черты петербургского студента. **За XIX век университет успели закрыть несколько раз.** Каждое такое закрытие было результатом “университетских историй” — волнений, вызванных возмущающими студента действиями властей.



Студенческие волнения вспыхивали быстро и бурно, универсанты действовали решительно. Не помогали ни угрозы

отчисления, ни узаконенное наказание ссылкой в солдаты — за свои права и свободы, даже академические, студенты сражались с таким же самоотречением, с каким бросались в бой “за народ”. Современному студенту такое поведение непонятно. К любимым притеснениям принято приспосабливаться. Сражаться сейчас не модно. А дореволюционные универсанты были всегда готовы к бою. Даже самый

влиятельный человек, в случае, если он был известен реакционной политикой или организацией шпионажа в университетской среде, рисковал схлопотать по физиономии на каком-нибудь торжественном мероприятии от студента, выполняющего выпавшую ему по жребью задачу. Влиятельные люди после демонстративного протеста выраженного в такой оригинальной форме порой вынуждены были уходить в отставку, студенты же, понятное дело, попадали в солдаты. Но ради высоких целей “идейные” молодые люди были способны и не на такие подвиги.

И все равно между нами и ними очень много общего. Да большая ли разница может быть между людьми на пороге жизни, когда впереди великие свершения, когда они молоды и полны сил, даже если между ними полтора века бурной российской истории? Как бы мы ни отличались, нас объединяет наш университет и наша молодость. И нам, так же как когда-то им, тоже придется

определять судьбу нашей родины. Может быть, менее эффектно, но от этого не менее эффективно.

А пока мы живем весело и беспечно и про нас можно спеть ту же песенку, что сочинили о себе

студенты полтора века назад:  
От зари до зари, чуть зажгут фонари,  
Вереницей студенты шатаются.  
Они пьют и поют, разговоры ведут  
И еще кое-чем занимаются...  
Все-таки мы очень похожи...

Полина Сычёва



Универсанты, отданные в солдаты за участие в студенческих беспорядках

# StarSoftKevelopmentLabs

## Кудапойтиработать!

Этим вопросом периодически задаются все без исключения студенты. Сегодня совмещение работы и учебы примерно с третьего курса стало нормой даже для студентов дневного отделения. В плане поиска работы питерским



*Мария Егорова, Менеджер по набору персонала StarSoft: "Около 15% сотрудников StarSoft являются студентами дневных и вечерних отделений Санкт-петербургских вузов"*

студентам крупно повезло: наш город по праву считается российской Силиконовой долиной, и двери более двух сотразработческих фирм открыты для программистов. Часть из них работает на местный рынок, но есть существенное количество компаний, занимающихся экспортной разработкой ПО. Индустрия офшорного аутсорсинга программного обеспечения стремительно развивалась в последнее десятилетие во многом благодаря тому, что в России уже сформировался костяк компаний-лидеров, работающих на рынке заказной разработки ПО более 10 лет, имеющих зрелый производственный процесс, уже успевших изучить на собственном опыте все подводные камни и обзавестись постоянными заказчиками.

**StarSoftKevelopmentLabs** — одна из таких компаний.

С момента своего основания в 1991 году StarSoft ориентируется исключительно на экспорт и разрабатывает программное обеспечение для таких всемирно известных компаний, как IBM, Macromedia, T-Mobile, CSC, Tupperware. Центр разработки StarSoft находится в Санкт-Петербурге, постоянные маркетинговые представительства открыты в США и Швеции.

StarSoft специализируется на разработке и поддержке информационных систем, фокусируясь на таких направлениях, как клиент-серверные системы, E-commerce решения, встроенные системы и специализированное ПО. В StarSoft построен зрелый производственный процесс, соответствующий третьему уровню модели СММ. При разработке применяется широкий спектр технологий и языков программирования, основными используемыми

технологиями являются Java/J2EE, .NET, C/C++.

На наши вопросы отвечает Мария Егорова, менеджер по набору персонала StarSoft Development Labs.

**Насколько сложно студенту устроиться работать в StarSoft?**

Мы заинтересованы в привлечении студентов в качестве стажеров с последующим зачислением в штат, предлагаем им гибкий график работы и создаем все условия для их скорейшей адаптации в коллективе. Сейчас около 15% сотрудников StarSoft

- это студенты дневных и вечерних отделений Санкт-петербургских вузов. Так что это вполне реально.

**Что отличает StarSoft как работодателя?**

В первую очередь, это демократичный стиль управления, гибкий график и, что до сих пор не часто встречается среди российских компаний, полностью легальные условия работы и оплаты труда. За последние три года численный состав фирмы ежегодно увеличивался на 50% и сейчас составляет более 270 сотрудников. Но, несмотря на довольно быстрый рост, StarSoft удается сохранять действительно дружескую атмосферу. Присоединившись к StarSoft, Вы станете частью международной команды, поскольку практически каждый наш проект ведется в тесном взаимодействии с представителями заказчика. Работа в таком коллективе - прекрасная возможность не

**Основные открытые позиции:**

- \* Java, .NET, C++ программисты
- \* C++ программисты на обучение Java или .NET
- \* Технические лидеры (Java, .NET, C++)
- \* Тестеры (ручное тестирование и автоматизация)
- \* Руководители проектов

только постоянно повышать свой профессиональный уровень, но и посмотреть мир, поскольку география наших клиентов расширяется год от года и уже сейчас включает США, Великобританию, Ирландию, Германию, Швейцарию, Данию, Швецию, Норвегию, Израиль.

# Афишка

Социальный пакет включает медицинскую страховку, бонусы, корпоративные праздники, обучение английскому языку, участие в разработческих семинарах и форумах и получение профессиональных сертификатов. За годы работы сложились определенные традиции проведения корпоративных мероприятий. Например, во время проведения Новогоднего праздника, помимо традиционной развлекательной программы, по итогам года награждаются лучшие сотрудники. Награждение проходит по нескольким номинациям, в том числе и "Новичок года". Летом мы всей командой выезжаем на природу: прокатиться на кораблике по Неве, поесть шашлыков и поиграть в волейбол; а зимой - покататься на лыжах и сноубордах в Коробицыно.

## Какие этапы должен пройти кандидат при приеме на работу в StarSoft?

Для того чтобы влиться в наши дружные ряды, необходимо направить резюме по адресу [job@star-sw.com](mailto:job@star-sw.com), пройти собеседование и выполнить тестовое задание. Основные требования, предъявляемые к программистам-стажерам, желающим работать в StarSoft, являются: хорошее понимание основ объектно-ориентированного программирования, знание Design Patterns, SQL, unit testing, английского языка и, конечно, готовность обучаться и работать в команде. Welcome :)

Читайте в следующих выпусках о примерах карьерных достижений сотрудников StarSoft, пришедших в компанию студентами.

Для более полной информации о StarSoft Development Labs обратитесь на сайт [www.starsoftlabs.com](http://www.starsoftlabs.com).

Ну что, камрады? Думаю, уже заметили, что погода нас не слишком балует теплом и уютom времяпрепровождения на улице в последнее время? Посему предлагаю сменить тусклую домашнюю обстановку на уютный диванчик в холле кинотеатра и до боли надоевшую семнашку на широкий экран. Ну, или на сцену - кому что ближе. Попробовал я пораскинуть остатками мозга и выбрать для вас самое вкусное на этой неделе. Не судите строго, ибо это мое скромное мнение. Вот что у меня получилось.

Во-первых, всю неделю почти во всех кинотеатрах идут "Статский советник" (Меньшиков натворил делов, как встарь), и "Царство небесное" (режиссер Ридли Скотт)... Комментарии излишни. Те, кто знают, - поймут. А кто не знает - быстренько пересматриваем "Гладиатор" и "Ганнибал". Идет все это дело во всех кинотеатрах в любое время.

На этом попса закончилась. Приготовьтесь. Звездные войны: эпизод III - месть ситхов. Для фэнов: выходит картина 18 числа всего в четырех кинотеатрах:

Nord	21:30, 00:20
Академический	21:30, 00:20
Заневский каскад	21:20, 00:20
Колизей	18:30

Придется выложить кругленькую сумму, но оно того стоит. У кого нет желания - подождите денек, и буквально все кому не лень будут показывать этот культовый фильм.

Параллельно со всей этой катавасией в Доме кино, самом "продвинутом" кинотеатре, будет проходить фестиваль аргентинского кино. Одно название "Че Гевара: Дневник мотоциклиста" чего стоит!!! Аж до 29 мая аргентинские режиссеры смогут улаживать ваш искусственный взор.

После просмотра Вальтера Саллеса в теплой компании, можно задуматься о том, куда сходить с девушкой вечером. Уверен, ваш выбор падет на театр. Тем более что 18 мая в театре БДТ им. Г.А.Товстоногова в рамках гастролей "Современника" будет идти "Пигмалион".

Все это, конечно, здорово, но нужна же и встряска! В этом плане нам с вами несказанно повезло, ибо в Питере в СКК "Петербургский" в воскресенье 22 мая пройдет мегафест "Максидром". Хэдлайнерами выступят такие мэтры как "Мумий Тролль", Линда, Дельфин, BrainStorm, "Сурганова и оркестр", Tequilajazzz, Mothers Little Helpers.

Закончить убойный день можно в каком-нибудь клубе вроде City Club под "Играй Гормонь".

Удачи вам! И любите Ван Гога!

Игмут

## Материальная помощь

Источником материальной помощи может быть Профсоюзная организация студентов и аспирантов, либо Фонд Социальной защиты студентов СПбГУ.

Для получения материальной помощи нужно:

1. Собрать соответствующие документы:

- для родившихся в многодетной семье - справку о составе семьи
- если у студента есть ребёнок - ксерокопию свидетельство о рождении
- если семья не полная, либо свидетельство о расторжении брака, либо свидетельство о смерти (ксерокопии).
- для семей с низким доходом - справки о доходе всех членов семьи
- либо другие документы,

подтверждающие то, что вы находитесь в какой-либо критической ситуации.

2. Затем эти документы принести:
- в Профбюро вместе с профбилетом и заполнить там заявление по образцу
  - или в деканат, где нужно будет сделать то же самое

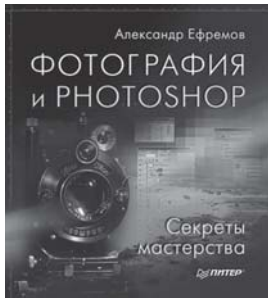
Нужно помнить, что материальная помощь поступает не с какой-то периодичностью, а тогда, когда на факультет распределяют какие-либо деньги, поэтому не стоит приходить в Деканат или в Профбюро каждую неделю и требовать помощи. Нужно просто вовремя заметить объявления о поступлении матпомощи и обратиться к тому, чья подпись стоит под объявлением.





Мы продолжаем рубрику книжных новинок от издательского дома "Питер". Эти книги вы можете заказать на сайте: [www.piter.com](http://www.piter.com)

**Александр Ефремов**  
**Фотография и Photoshop. Секреты мастерства**  
Полноцветное издание  
СПб.: Издательский дом "Питер", 2005, 192с.

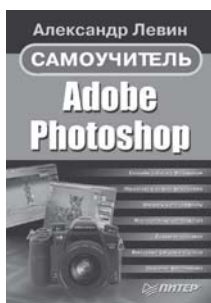


Книга известного московского фотографа Александра Ефремова, члена Гильдии рекламных фотографов и Союза фотохудожников России, описывает приемы преобразования фотографий средствами Photoshop.

На красочных и эффектных примерах Александр Ефремов раскрывает секретные приемы обработки изображений, позволяющие сделать из фотографии произведение искусства, не обходя своим вниманием и настройку компьютера для обеспечения творческого процесса

Эта книга предназначена для творческих фотографов, которые хотят сделать свои снимки совершенными.

**Александр Левин**  
**Самоучитель Adobe Photoshop**  
СПб.: Издательский дом "Питер", 2005, 224с.



Adobe Photoshop является бесспорным лидером и законодателем стандартов в области растровой графики. Благодаря своей надежности в работе, почти неограниченным

возможностям в области современных издательских технологий, простоте и удобству программа давно стала наилучшим выбором для профессионалов.

Александр Левин - автор, который первым разработал методику обучения, позволяющую сломать в сознании читателя все психологические барьеры, мешающие ему приступить к освоению премудрости "компьютерных наук".

В своей новой книге Левин в увлекательной и доступной форме рассказывает об основных особенностях Photoshop.

**К. Чарнецки, У. Айзенкер**  
**Порождающее программирование: методы, инструменты, применение.**  
Для профессионалов - СПб.: Издательский дом "Питер", 2005



Порождающее программирование (Generative Programming, GP) открывает перед разработчиками приложений глобальные перспективы. Оно реализует идею перехода от "одноразовых" программных систем к полуавтоматическому производству самых разнообразных продуктов. Эта книга содержит обзор методов и инструментов, обеспечивающих возможность проектирования и реализации "правильных" компонентов семейств систем, а также автоматизации их сборки. Представленные в этой книге методы применимы к любым коммерческим проектам - от "локального" программирования на уровне классов и процедур до масштабных разработок семейств комплексных систем.

**Дж. Коплиен**  
**Мультипарадигменное проектирование для C++.**  
Библиотека программиста - СПб.: Издательский дом "Питер", 2005

Эта книга позволяет понять суть процесса анализа и проектирования, в полной мере использующего возможности и преимущества мультипарадигмных средств C++. В себе рассказывает ростым и понятным языком, ориентированным не только на архитекторов и проектировщиков ПО, но и на рядовых программистов. Но самое главное: в этой книге рассказывается о том, как выбрать такие методы анализа, которые будут соответствовать наиболее подходящей парадигме, реализуемой на данном этапе проектирования.



**М. Маров**  
**3ds max. Моделирование трехмерных сцен (+СК)**  
СПб.: Издательский дом "Питер", 2005, 480с.



Прочитав эту книгу, вы научитесь выстраивать сложные пространственные конструкции из простых объектов-примитивов и опробуете множество разных способов превращения плоских сечений в объемные тела. Пополните свой арсенал конструктора трехмерных сцен умением работать с сетками кусков Безье, кривыми и поверхностями типа NURBS. Освойте средства создания готовых архитектурных элементов из коллекции 3ds max - дверей, окон, стен зданий, лестниц, ограждений и образцов растительности. Разберетесь с тонкостями построения систем частиц. Приобретете навыки редактирования трехмерных тел с применением множества модификаторов и инструментов объемной деформации, а также изучите методы работы с отдельными элементами сетчатых оболочек.

**Наша редакция:**

Анастасов А. = выпускающий редактор  
Сычёва П. = редактор  
О. Тарасенко, А. Дрёмина  
С. Фадеев, А. Заря, Е. Гамолко, Ю. Саута  
И. Стреленко, Т. Моздакова, К. Юрин  
А. Типсина, Е. Крамаренко, И. Ремез  
А. Саманчук, О. Самарина, Е. Тапинов  
**Благодарим за помощь Иванову О.А.**

Ждем откликов и предложений.  
Пишите статьи и давайте делать газету вместе.

**Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.**

Адрес: 199034, г. Петродворец,  
Университетский пр., 35, ауд. 427/1  
e-mail: [pm-pu@proforg.ru](mailto:pm-pu@proforg.ru)  
**Электронная версия газеты:**  
<http://pm-pu.proforg.ru>

Учредитель газеты "ПМ-open"  
Профсоюзная организация студентов и аспирантов СПбГУ  
Распространяется бесплатно  
Тираж: 999 экз.  
Отпечатано в типографии "Аис-принт"  
Заказ №  
Подписано в печать 16 мая 2005 г.